



Comune di Velo d'Astico  
(Vicenza)



Associazione Docenti Musicisti  
(Vicenza)

## Sedicesima Edizione

## Concorso Internazionale

## “Arte Musicale e Talento 2017”

## Comune di Velo D'Astico - Vicenza

RISERVATO A: “ESECUZIONE PIANISTICA”

**Cat. A** – Giovani Pianisti sino ai 18 anni;

**Cat. B** - Solisti concertisti, senza limiti di età;

**Conservatori ed Accademie;**

**Suole** ad indirizzo musicale e non; Secondarie di 1° e 2° grado.

**Istituti e Corsi privati.**

- Il Concorso Internazionale “Arte Musicale e Talento” 2017 – offre la possibilità di iscrizione a pianisti italiani e stranieri senza limiti di età, nonché a premiati nelle precedenti edizioni.
- Il concorso si propone di selezionare, premiare, segnalare alle Direzioni concertistiche di teatri, istituzioni italiane e straniere, le qualità ed il merito.
- La commissione è formata da professionisti di provata esperienza nell’ambito: del concertismo, tecnica e didattica pianistica, interpretazione, repertorio, didattica musicale, composizione, direzione d’orchestra, vocalità e tecnica del bel canto, repertorio belcantistico, repertorio clavicembalistico ed organistico.
- **La Commissione** è formata dai seguenti Maestri:
- **Presidente** - Maria Antonietta Fantato Piva; **Comitato d’Onore** - Linda Magaraggia;
- **Ospite d’Onore** – Già Direttore del Conservatorio Giuseppe Martini di Bologna “Carmin Carrisi”;
- **Specialisti di Commissione** – Paola Ariano; Marta Bussi; Giorgio Magnani; Mario Menegozzo; Massimo Santacatterina;

in collaborazione con



Unione Montana  
Alto Astico



Pedemontana Vicentina



Istituto Santa Maria  
Annunziata



Provincia di Vicenza



Regione del Veneto

**Regolamento:**

L'AUDIZIONE avverrà nei giorni 26, 27, 28, 29 settembre 2017, presso la sala da concerto della "Villa Comunità SS. Annunziata Suore della Passione" via Montanina nr. 1, Velo D'Astico – Vicenza, tutte le audizioni sono aperte al pubblico.

1. **IL GALA DI PREMIAZIONE** avverrà sabato 30 settembre alle ore 17,00, nella sala della "Villa Comunità SS. Annunziata".
2. **LE PROVE SULLO STRUMENTO STEINWAY** da gran concerto, ed effettive AUDIZIONI, saranno calendarizzate al termine delle iscrizioni al concorso.

**La data di scadenza delle iscrizioni è il 01 settembre 2017**

**QUOTE DI ISCRIZIONE:**

**Cat. A** - Giovani fino a 18 anni - ..... € **25,00;**

**Cat. B** - Solisti concertisti, senza limiti di età - ..... € **30,00;**

La quota e l'iscrizione al concorso, devono essere, versate e presentate, entro il termine perentorio del 15 settembre 2017.

E' data facoltà ai candidati che non hanno compiuto i 18 anni di età, di potersi iscrivere ad entrambe le categorie presenti nel concorso.

Coloro i quali intendono iscriversi ad entrambe le categorie, sono obbligati a presentare un programma diverso per ciascuna categoria.

L'iscrizione al concorso deve essere effettuata tramite l'invio della scheda di iscrizione, di cui una copia è riportata a tergo del presente bando, debitamente compilata, può essere inviata via posta al seguente indirizzo: Associazione Docenti Musicisti di Vicenza – presso M° Maria Antonietta Fantato Piva, via Btg. Vicenza nr. 46, cap. 36100 Vicenza; oppure via mail al seguente indirizzo: [adm\\_vicenza@libero.it](mailto:adm_vicenza@libero.it), sito: [www.admvicenza.it](http://www.admvicenza.it).

**IL VERSAMENTO della quota iscrizione** deve essere effettuato tramite bonifico bancario sul seguente IBAN: IT09E0622511801100000002231.

Si ricorda che per perfezionare l'iscrizione al concorso, la scheda deve essere corredata della fotocopia dell'avvenuto versamento della quota.

I candidati presenteranno un programma libero della durata di:

- Giovani sino a 18 anni ..... minuti 10
- Solisti concertisti ..... minuti 15
- Per i concorrenti provenienti dalle scuole ..... minuti 8

A discrezione della commissione, può essere chiesta l'esecuzione parziale della composizione proposta.

**Premi: Cat. A** Giovani sino ai 18 anni - 1° Premio ..... € **300,00;**

2° Premio ..... € **200,00;**

3° Premio a **discrezione della Commissione.**

**Cat. B** Solisti concertisti, senza limiti di età – 1° Premio ..... € **600,00;**

2° Premio ..... € **400,00;**

3° Premio a **discrezione della Commissione**

- a. **Gli iscritti** presenteranno prima dell'audizione un documento di identità e due copie della composizione in programma.
- b. **Il giudizio della Commissione**, altamente professionale, è inappellabile.

Per informazioni in lingua straniera, si prega di inviare una mail all'indirizzo [adm\\_vicenza@libero.it](mailto:adm_vicenza@libero.it).

Modo per raggiungere la Città di Velo D'Astico; Aeroporti: Milano, Verona, Venezia, Treviso.

In Treno, alla Stazione di Vicenza, binari giardino, prendere coincidenza per Schio. Successivamente portarsi alla stazione delle corriere e prendere autobus per Velo D'Astico.

Autostrada: A4 Milano – Venezia, in prossimità delle uscite per Vicenza seguire le indicazioni per la A31 Valdastico – uscita Piovene Rocchette. All'uscita seguire le indicazioni per Velo D'Astico-Arsiero.

Ulteriori indicazioni, comprendenti il modello di scheda iscrizione, sono di seguito riportate.

La Villa Comunità SS. Annunziata Suore della Passione" è sita in località Montanina, via Montanina nr. 1, Velo D'Astico (VI).

Ospitalità in zona turistica: la Villa Comunità SS. Annunziata Suore della Passione, offre la possibilità di essere ospitati in camere da uno e due letti + ristorazione a prezzo giusto. E' gradita prenotazione al seguente recapito: Tel. 0445 740355.

Per altre situazioni di ospitalità o ristorazione, vedere sito internet alberghi - Velo D'Astico (VI), Arsiero (VI).

### **SCHEDA D'ISCRIZIONE**

---

Cognome Nome - luogo - data di nascita - cittadinanza

---

Indirizzo di residenza - c.a.p.

---

Telefono - fax - cellulare - E-mail

---

Categoria di iscrizione

---

Programma che verrà eseguito

---

Allegare esperienze di studio ed artistiche. Si autorizza all'uso dei dati personali contenuti secondo quanto prestabilito dalla legge 675/96.

Luogo \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Per i minori firma del tutore o di chi ne fa le veci